

## MADEIRA

One of the biggest tourist attractions in the archipelago of Madeira lies in its lush and varied vegetation, which stands out for its combination of tropical features with Mediterranean ones. A huge variety of gardens and parks fill the Madeira landscape in an extraordinary way, this is the case of the *Jardim Botânico da Madeira – Engº Rui Vieira* (Madeira Botanical Garden), that stands out in particular for the diversity of endemic species of the archipelagos of Madeira and Selvagens and other regions all over the World.

Madeira is known for the harmonious forms and contrasting colours of the many exotic plants from almost every continent, which are so well-adjusted here, as if in their own natural habitat. The beauty of these gardens is brought to us through plants of an ornamental nature and various other tropical and subtropical fruits available here. This is the case of the pitanga tree (*Eugenia uniflora L.*), which besides being an interesting little tree in ornamental terms, is also so in gastronomic terms. Its fruit is much appreciated, both fresh and as jam.

The island is appreciated not only for its breath-taking nature, but also for the landscapes that surround it. One of the many attractions it has to offer are the famous *Levadas*, waterways throughout the mountain, built by man (back in the early stages of colonization of the island), with the goal of bringing water from the slopes in the north, to the farmland in the south. Most routes are accessible to anyone, there are, however, varying degrees of difficulty. The *Levada do Caldeirão Verde* is one of the nicest ones. It is inserted right in the *Laurissilva* (Laurel) forest, and one of its main features is the green colour that denotes its lush vegetation. Throughout the Levada you can find some of our endemic flora.

The first settlers of Madeira began farming in the lower slopes to the south of the island, where they cut out ledges or terraces, were one can find the apiaries that incorporate the landscape of this island. The vegetation is so varied that it allows the production of different honeys - some lighter with a softer flavour, others darker and more nutritious, but all high-quality. The apiculture goes beyond providing economic gains – it has a huge importance in the maintenance and preservation of the environment and also in the quality of crops.

The volcanic origins remain clearly visible in places like the mountainous amphitheatre that surrounds Funchal. The island is extremely rugged, with peaks that reach up to 1860m altitude, hindering some important activities such as the distribution of mail. It is also characterized by cliffs/slopes, sometimes as tall as hundreds of metres. Postmen climb them up in one go and then distribute the mail on the way down, aided by the means of transport best-suited to overcome these demanding pathways - the quad bike.

These are just some of the good reasons to be a tourist in this stunning archipelago, where many more mysteries are waiting to be unravelled.

## Dados Técnicos / Technical Data

## Emissão / Issue - 2014 / 01 / 27

Esta Booklet é composta por 30 selos autoadesivos, das emissões Madeira lançadas entre 2009 e 2013. This Booklet contains 30 self-adhesive stamps from the Madeira issues between 2009-2013.

## Selos / stamps

Europa 20 (20 gрамас / 20 grams Europe) – 180 000 x 5

Apicultura 2013

Europa 2013 – Veículos Postais

Levadas 2012

50 Anos do Jardim Botânico da Madeira Eng.º Rui Vieira 2010

Frutos Tropicais e Subtropicais da Madeira 2009

## Design

Design&etc - Helder Soares

## Agradecimentos / acknowledgments:

Apicultura 2013

Associação Regional de Agricultura e Desenvolvimento Rural

Região Autónoma da Madeira

Levadas 2012

Associação Regional de Florestas e Conservação da Natureza

Secretaria Regional do Ambiente e Recursos Naturais Governo

Regional da Madeira

50 Anos do Jardim Botânico da Madeira Eng.º Rui Vieira 2010

Jardim Botânico da Madeira

## Créditos / credits

Apicultura 2013

Ilustrações / illustrations, José Projecto

Europa 2013 – Veículos Postais

Ilustrações / illustrations, Helder Soares

Levadas 2012

Fotos / photos, Ana Sé / Associação Regional de Florestas

e Conservação da Natureza

Design, Pedro Ferreira

50 Anos do Jardim Botânico da Madeira Eng.º Rui Vieira 2010

Fotos / photos, David Francisco

Design, Atelier Acácio Santos / Túlio Coelho

Frutos Tropicais e Subtropicais da Madeira 2009

Fotos e design / photos, Atelier Acácio Santos / Helder Soares

## Capa da pagela / brochure cover

© Arco / Fotobanco

Papel / paper - 225 g./m<sup>2</sup>

## Formato / size

selos / stamps - 40 x 30,6 mm

## Picotagem / perforation

11 3/4 x 11 3/4

## Impressão / printing - offset

## Impressor / printer - Cartor

## Sobrescritos de 1.º dia / FDC

C6 – €0,56

## Pagela / brochure - €0,70

## Obliterações do 1.º dia em

## First day obliterations in

Loja CTT Restauradores

Praça dos Restauradores, 58

1250-998 LISBOA

Loja CTT Município

Praça General Humberto Delgado

4000-999 PORTO

Loja CTT Zarco

Av. Zarco

9000-069 FUNCHAL

Loja CTT Antero de Quental

Av. Antero de Quental

9500-160 PONTA DELGADA

## Encomendas a / Orders to

FILATELIA

Av. D. João II, L. 1.12.03, 1.º

1999-001 LISBOA

## Colecionadores / collectors

filatelia@ctt.pt

www.ctt.pt

O produto final pode apresentar pequenas diferenças.

Slightly differences may occur in the final product.

Design: Design&etc / Helder Soares

Impressão / printing: Futuro Lda.

Madeira  
autoadesivos



**Madeira**  
autoadesivos

CTT FUNCHAL  
2014-01-27

Um dos maiores atrativos turísticos do **Arquipélago da Madeira** assenta na sua exuberante e variada vegetação, que se distingue pela combinação das características tropicais com as mediterrâneas. Uma imensa variedade de jardins e parques preenchem a paisagem madeirense, sendo o Jardim Botânico da Madeira – Engº Rui Vieira, o que se destaca em particular pela diversidade de espécies da flora oriundas dos arquipélagos da Madeira e das Selvagens e de outras regiões do Mundo.

A Madeira é conhecida pelas harmoniosas formas e contrastantes cores das inúmeras plantas exóticas, muitas delas provenientes de quase todos os continentes que aqui se encontram tão ajustadas como no seu habitat natural. A beleza destes jardins chega-nos através das plantas de natureza ornamental e dos variados frutos tropicais e subtropicais, como a pitangueira (*Eugenia uniflora L.*), que para além de ser uma pequena árvore interessante ao nível ornamental, também o é ao nível da gastronomia uma vez que os seus frutos são muito apreciados tanto frescos como em compota.

A Ilha é apreciada não só pela sua deslumbrante Natureza, mas também pelas paisagens que a rodeiam. Umas das muitas atrações que tem para oferecer são as famosas levadas, cursos de água, construídos pelo Homem desde o início da colonização da ilha, com o objetivo de levar água desde as encostas a norte até aos terrenos agrícolas a sul. A maioria das levadas é acessível a qualquer um, existindo, no entanto, percursos com vários graus de dificuldade. A Levada do Caldeirão Verde, uma das mais bonitas, encontra-se inserida em plena floresta Lauríssilva sendo uma das suas principais características a cor verde que a sua vegetação luxuriante apresenta, onde se incluem diversas espécies endémicas.

Os primeiros povoadores da Madeira começaram a cultivar as encostas mais baixas do sul da ilha, construindo poios (ou socalcos), onde hoje se instalaram os apiários que caracterizam cada vez mais esta paisagem. A flora é tão variada que permite a produção de diferentes méis, uns mais claros e com sabores mais suaves e outros mais escuros e nutritivos mas todos de elevada qualidade. A apicultura para além de proporcionar ganhos económicos, tem sobretudo uma enorme importância na manutenção e preservação do meio ambiente e na qualidade das culturas.

As origens vulcânicas mantêm-se bem visíveis em locais como o anfiteatro montanhoso que envolve o Funchal, sendo a ilha extraordinariamente accidentada, com picos que atingem os 1860m de altitude dificultando algumas atividades importantes como por exemplo a distribuição de correio. É também caracterizada por arribas – ladeiras – por vezes com centenas de metros, que os carteiros sobem de uma só vez e ao descer é que procedem à distribuição das cartas, ajudados pelo meio de transporte com mais capacidade para ultrapassar estes percursos tão exigentes – a moto 4.

Estas são só algumas das boas razões para ser turista neste deslumbrante Arquipélago onde muitos mais mistérios esperam para ser desvendados.