

## DETALHES TÉCNICOS

Edital nº 2  
Artes: Jamile Costa Sallum e Lidia Marina Hurovich Neiva/Correios  
Processo de Impressão: ofsete  
Folha: 24 selos  
Papel: cuchê gomado  
Valor facial: 1º Porto Carta Comercial  
Tiragem: 3.528.000 selos  
Área de desenho: 33mm x 33mm  
Dimensão do selo: 38mm x 38mm  
Picotagem: 11,5 x 11,5  
Data de emissão: 1º/3/2015  
Local de lançamento: Rio de Janeiro/RJ  
Peça filatélica: Cartão-postal  
Impressão: Casa da Moeda do Brasil  
  
Versão: Departamento de Filatelia e Produtos/ECT.

Os produtos podem ser adquiridos na loja virtual dos Correios: [www.correios.com.br/correiosonline](http://www.correios.com.br/correiosonline) ou na Agência de Vendas a Distância - Av. Presidente Vargas, 3.077 - 23º andar, 20210-973 - Rio de Janeiro/RJ - telefones: (21) 2503-8095/8096; Fax: (21) 2503-8638; e-mail: centralvendas@correios.com.br. Para pagamento, envie cheque bancário ou vale postal, em nome da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos, ou autorize débito em cartão de crédito American Express, Visa ou Mastercard.

Código de comercialização: 852010010

## TECHNICAL DETAILS

Stamp issue nº 2  
Arts: Jamile Costa Sallum and Lidia Marina Hurovich Neiva/Correios Brasil  
Print system: offset  
Sheet size: 24 stamps  
Paper: gummed chalky paper  
Face value: First-Class  
Issue: 3,528,000 stamps  
Design area: 33mm x 33mm  
Stamp dimension: 38mm x 38mm  
Perforation: 11.5 x 11.5  
Date of issue: March 1<sup>st</sup>, 2015  
Place of issue: Rio de Janeiro/RJ  
Philatelic item: Postcard  
Printing: Brazilian Mint

English version: Department of Philately and Products/ECT.

Orders can be sent to the following address:  
Distance Sales Office - Av. Presidente Vargas, 3.077 - 23º andar, 20210-973 - Rio de Janeiro/RJ, Brazil. Telephones 55 21 2503 8095/8096; Fax 55 21 2503 8638; e-mail: centralvendas@correios.com.br. For payment send authorization for charging to credit cards American Express, Visa or Mastercard, or international postal money order (for countries with which Brazilian Post has signed agreements).

Code: 852010010

## SOBRE OS SELOS

A quadra de selos Rio450 anos destaca ícones famosos do Rio de Janeiro, expressando o espírito festivo do carioca com os 450 anos da cidade. A partir da marca das comemorações, que expõe uma cabeça estilizada, é reforçado o potencial do carioca de pensar, de agir e de expressar-se com entusiasmo, criatividade, talento e inteligência frente às motivações históricas e culturais da cidade maravilhosa. No primeiro selo, o chapéu e as notas musicais remetem à boemia e à musicalidade de forte impacto dentro e fora do País. O segundo selo, por meio de serpentinas e confetes coloridos, demonstra a alegria do carnaval, manifestação cultural que consagra o Rio de Janeiro internacionalmente. No terceiro selo, a tríade areia-marmata, representada em ondas, nas cores amarelo, azul e verde, simboliza a brasiliade e o patrimônio turístico, ecológico e cultural do Rio de Janeiro. O último selo apresenta o Calçadão de Copacabana, por onde a vida transita em meio à alegria, à descontração e ao vigor que caracterizam o cotidiano da cidade. Para a criação das peças, a técnica empregada foi computação gráfica.

## ABOUT THE STAMPS

The four Rio450 years stamps highlights famous icons of Rio de Janeiro, expressing the festive spirit of the "carioca" with the 450 years of the city. From the logo of the celebrations, that show a stylized head, the potential of the "carioca" of thinking, acting and expressing with enthusiasm, creativity, talent and intelligence in face of the historical and cultural motivations of the "Cidade Maravilhosa". On the first stamp, the hat and musical notes refer to "boemia" and musicality of great impact in and out of the country. On the second stamp, with characteristic things of carnival, it is shown the joy of carnival, celebration that makes Rio famous internationally. On the third stamp, the sand-sea-forest representation, shown as waves of yellow, blue and green, represent Brazil and the turistic, ecological and cultural heritage of Rio. The last stamp shows the Copacabana beachfront walk, where life transits in midst of joy, relaxed spirit and vigor that depict the daily life of the city. The stamps were created with computer graphics.

# EDITAL 2 – 2015

## Emissão Comemorativa Commemorative Issue

### 450 Anos da Cidade do Rio de Janeiro

450<sup>th</sup> Anniversary of the city of Rio de Janeiro



## 450 Anos da Cidade do Rio de Janeiro

A cidade do Rio de Janeiro celebra 450 anos de sua fundação, para a alegria dos cariocas e de todos os brasileiros. Para registrar esse fato histórico, os selos comemorativos emitidos pelos Correios traduzem o espírito do carioca e destacam sua identidade multifacetada e diversa, levando a mensagem do aniversário da Cidade Maravilhosa para muito além de Madureira, da Tijuca, de Jacarepaguá, de Copacabana ou do Centro.

A Prefeitura do Rio quer celebrar este ano tão especial com cariocas e brasileiros de todas as regiões. Com os selos emitidos pelos Correios, os votos de ‘viva a carioquice’ atravessam as fronteiras.

Inspirados pelo sorriso da marca Rio450, os Correios entraram no clima do aniversário da Cidade e criaram quatro selos, que retratam personagens e características tipicamente cariocas. Muito mais do que preparar uma grande festa, a ideia é celebrar o carioca e registrar toda a cultura surgida no Rio ao longo desses quatro séculos e meio, sem perder de vista a perspectiva do futuro.

Nenhuma outra cidade no mundo pode se orgulhar de ter sido o berço de tantos gêneros musicais. A modinha, o choro, o samba e o funk. Toda esta riqueza cultural só foi possível por conta dos encontros e da interação entre diferentes povos africanos, europeus e índios.

O Rio é a cidade do encontro, pois abraça a todos calorosamente, com a bela ajuda de suas paisagens naturais. Sua marca registrada, tão bem retratada no Cristo Redentor, de braços abertos, é, agora, também expressa no sorriso do símbolo dos seus 450 anos.

Com os selos comemorativos inspirados na marca Rio450, os Correios prestam uma expressiva homenagem ao povo carioca e à Cidade Maravilhosa. A comemoração dos 450 anos acontece em meio a uma revolução digital, em que, contudo, as correspondências e os selos reafirmam seu secular poder de comunicar e transmitir informações. Parabéns ao Rio!

**Eduardo Paes  
Prefeito do Rio**

## 450 Years of Rio de Janeiro

The city of Rio de Janeiro is celebrating 450 years of existence, to the joy of “cariocas” (its citizens) and all Brazilians. To record this historical fact, the commemorative stamps emitted by Brazilian Post translate the “carioca” spirit, and emphasize its multifaceted and diverse identity, taking the message of celebration of the “Cidade Maravilhosa” (Wonderful City) well beyond Madureira, Tijuca, Jacarepaguá, Copacabana or Centro.

The City Government of Rio wants to celebrate this special year with “cariocas” and Brazilians of all regions. With the stamps emitted by Brazilian Post, the wishes of “viva a carioquice” (long live the carioca way) go across borders.

Inspired on the smile of the Rio450 brand, Brazilian Post entered the celebration spirit and created 4 stamps, which portray personages and characteristics typically “carioca”. More than just prepare a big celebration, the idea is to celebrate the “carioca” and register the culture of Rio in these 4 and half centuries, without losing sight of the future.

No other city in the world may take pride in being the cradle of so many musical genres. Modinha, choro, samba, funk. All this cultural richness was made able because of the encounters and interactions between African, European and indigenous people.

Rio is the city of encounter, because embraces everyone warmly, with the beautiful help of its natural sites. Its trademark, so well depicted in the Cristo Redentor (Christ Redeemer Statue), with open arms, is now also expressed in the smile of its 450 years symbol.

With the commemorative stamps inspired on Rio450, the Brazilian Post pay an expressive tribute to the “carioca” people and to the “Cidade Maravilhosa”. The celebration of its 450 years of existence is caught up in a digital revolution, but the correspondences and stamps reaffirm their secular power of communication and transmit information. Congratulations to Rio!

**Eduardo Paes  
Mayor of Rio**