

Detalhes Técnicos

Edital nº 2
Arte: Adriana Shibata
Processo de Impressão: ofsete
Papel: cuchê gomado
Folha com 24 selos
Valor facial: 1º Porte Carta Não Comercial
Tiragem: 240.000 selos
Área de desenho: 33 x 33mm
Dimensão do selo: 38 x 38mm
Picotagem: 11,5 x 11,5
Data de emissão: 21/3/2019
Local de lançamento: Brasília/DF

Impressão: Casa da Moeda do Brasil

Versão: Departamento de Varejo e Outros Negócios/Correios

Os produtos podem ser adquiridos na loja virtual dos Correios: www.correios.com.br/correiosonline ou na Agência de Vendas a Distância - Av. Presidente Vargas, 3.077 - 23º andar, 20210-973 - Rio de Janeiro/RJ, Brazil. Telefones 55 21 2503 8095/8096; e-mail: centralvendas@correios.com.br. For payment send authorization for charging to credit cards Visa or Mastercard, or international postal money order (for countries with which Brazilian Post has signed agreements).

Cód.de comercialização: 852012764

Technical Details

Stamp issue N. 2
Art: Adriana Shibata
Print system: offset
Paper: gummed chalky paper
Sheet with 24 stamps
Facial value: 1st class rate for domestic non-commercial mail
Issue: 240,000 stamps
Design area: 33 x 33mm
Stamp dimensions: 38 x 38mm
Perforation: 11.5 x 11.5
Date of issue: March 21st, 2019
Place of issue: Brasília/DF

Printing: Brazilian Mint

English version: Department of Retail and Trade/ Correios Brasil

Orders can be sent to the following address: Distance Sales Office - Av. Presidente Vargas, 3.077 - 23º andar, 20210-973 - Rio de Janeiro/RJ, Brazil. Telephones 55 21 2503 8095/8096; e-mail: centralvendas@correios.com.br. For payment send authorization for charging to credit cards Visa or Mastercard, or international postal money order (for countries with which Brazilian Post has signed agreements).

Code: 852012764

Sobre o Selo

Essa emissão é a primeira de uma série de 12. A arte do selo apresenta elementos que simbolizam o signo de Áries. No canto superior esquerdo está presente um esquema das principais estrelas que formam a Constelação de Carneiro. Ao centro, a imagem de um carneiro (áries em latim) que dá nome à constelação. No quadrante inferior direito, duas faixas na cor cinza delimitam o espaço entre a figura central e o nome do signo, grafado em letras de cor preta, tendo abaixo o intervalo de tempo governado pelo signo de Áries. Em seguida, uma faixa de cor vermelha representa o elemento "fogo", que rege o signo. Por último, no canto inferior direito, o ícone do Signo de Áries, simboliza a cabeça e os chifres de um carneiro. Foi utilizada técnica de computação gráfica.

About the Stamp

This issue is the first of a series of 12. The art of the stamp presents elements that symbolize the zodiac sign of Aries. On the upper left corner is a scheme of the main stars that form the Constellation of Ram. On the center is the image of a ram (Aries in Latin) that gives its name to the constellation. On the lower right quadrant, two gray bands delimit the space between the central figure and the name of the zodiac sign, written in black letters, with the time interval governed by the zodiac sign of Aries below. Then a strip of red color represents the element "fire", which governs the zodiac sign. Finally, on the lower right corner, the icon of the zodiac sign of Aries, symbolizes the head and horns of a ram. Computer graphics technique was used.



facebook.com/correiosfilatelia



shopping.correios.com.br/correiosonline

 Correios

EDITAL
2/2019

Emissão Postal Especial

Signos do Zodíaco Áries

Special Postal Issue Zodiac Signs - Aries



Astrologia

“Não me pergunte o que o céu pode fazer por você, mas de que maneira você há de se orientar para engrandecer o Universo com sua presença”, é com essa frase que, ao longo do tempo, encontrei a maneira de indicar às pessoas que a Astrologia não é o estudo de como o céu influencia os seres humanos, mas o conhecimento que nos ajuda a entender o lugar que ocupamos no colossal organismo inteligente que chamamos de Universo. Por meio dessa afirmação deixamos de lado o vício comum de nos eximirmos de nossas responsabilidades, pois, se não o fizéssemos transferiríamos às virtudes e vícios dos signos do Zodíaco uma nova justificativa para afirmar que não teríamos opção sobre sermos como somos ou agirmos como agimos. Nossos signos são a indicação de qual seria nossa serventia no Universo, o que responde a esse pressentimento nosso de que deve haver um lugar para nós no Universo, chamando a isso poeticamente de “missão”. Não se engane ninguém, porém, de que talvez seria suficiente nascer para cumprir essa “missão”. Não é! É preciso ir ao encontro dela, mesmo que orientados apenas por ideias vagas e imprecisas, mas que o estudo da Astrologia pode esclarecer e ajudar a utilizar. É nessa linha de compreensão que os signos do Zodíaco se apresentarão a nós como verdadeiros portais cósmicos através dos quais se distribuem as potências cosmogônicas que concorrem para a criação, preservação e reintegração da realidade. E, assim também, as pessoas que nascem em cada um dos signos podem encontrar neste parâmetro a identidade e a orientação sobre o lugar que ocupam no Universo. Com certeza, fazendo bom uso da Astrologia, chegaremos, um dia, a pensar em nós mesmos integrados ao Universo, muito diferente do que é agora, em que essa palavra Universo parece se referir sempre a eventos muito distantes e inatingíveis. Nós somos parte integrante do Universo e a Astrologia é o caminho que conduz a entender o que isso significa e a orientar sobre o melhor uso possível dessa condição.

Áries

É através do signo de Áries e de todas as pessoas que nascem nele, que o Universo distribui a potência cosmogônica da criatividade, se reinventando freneticamente e com muita velocidade; tão forte e vigorosa é sua força de expressão que as pessoas arianas são geralmente atropeladas e atrapalhadas, mas sempre deixam atrás de si um rastro de ruptura com a realidade dominante, exercendo uma influência motivadora de mudanças e transformações. É por meio do signo de Áries e de todas as pessoas que nele nascem que brotam as ideias criativas que, pelo seu vigor, incentivam os arianos e arianas a que, entre o pensamento e a ação, haja o menor tempo possível. Ao redor da vida dos nativos e nativas de Áries acontece o impacto entre as ideias motivadas pela criatividade e a resistência inerte do mundo, que busca conservar seu funcionamento do jeito que está, mesmo que ruim. Será, por isso, em torno das vidas arianas que se desenvolverá a perspectiva de acentuar esse conflito e também de, na melhor das hipóteses, se descobrir a maneira criativa de o resolver. Neste aspecto zodiacal do

Universo, não existe margem para o suspense, nada fica em compasso de espera, tudo é decidido sobre a marcha, a despeito de provocar desordem. Afinal, nada de novo poderia ser criado sem provocar certa dose de desordem inicial. Por isso, por trás da fama de “encrenqueiros”, os que nascem neste signo são os que quebram o suspense e forçam os acontecimentos para que se expressem as potencialidades criativas. Claro está, nem todos os experimentos são bem-sucedidos e a alma ariana sabe muito bem disso, sendo-lhe natural uma enorme tolerância aos erros próprios e alheios, nunca se detendo a fazer recriminações nem a si nem tampouco aos outros, o que torna a convivência com este signo muito agradável, desde que se aprecie viver sempre em fortes emoções, à beira de uma grande descoberta que mude o destino para sempre e para melhor. Enquanto o mundo gira, a consciência ariana resolve e vai à luta, o que dá certo ar de “mandonas” às pessoas arianas. Há de se entender melhor isso, porque como quem é ariano recebe o tempo inteiro os “comandos” de suas próprias ideias criativas, é mais do que natural que também emita comandos e que as pessoas presentes se sintam ordenadas a fazer algo. É tudo uma questão de equilíbrio, quem é ariano obedece às suas próprias ideias e espera o mesmo das pessoas presentes, que elas obedecem. A melhor perspectiva para quem nasce neste signo é aprender a ciência da programação mental, porque uma vez atingido esse objetivo, sobrará muita mais criatividade para se expressar e muito menos conflito para resolver.

Oscar Quiroga
Astrólogo

Astrology

“Do not ask me what heaven can do for you, but in what way you will orient yourself to magnify the Universe with your presence;” it is with this phrase that, over time, I have found a way to tell people that Astrology is not the study of how heaven influences humans, but the knowledge that helps us understand the place we occupy in the colossal intelligent organism we call the Universe. Through this affirmation we have left aside the common vice of exempting ourselves from our responsibilities, for if we did not, we would transfer to the virtues and vices of the signs of the Zodiac a new justification to affirm that we would have no choice about being as we are or acting as we act. Our zodiac signs are an indication of our usefulness in the Universe, which responds to this presentiment of ours that there must be a place for us in the Universe, calling it poetically “mission.” Make no mistake, however, that perhaps it would be enough to be born to fulfill this “mission.” It is not! It is necessary to go meet it, even if guided only by vague and imprecise ideas, but which the study of Astrology can clarify and help to use. It is in this line of understanding that the signs of the Zodiac will present themselves as true cosmic portals through which the cosmogonic powers that contribute to the creation, preservation and reintegration of reality are distributed. And so, too, the people who are born in each of the zodiac signs can find in

this parameter the identity and orientation about the place they occupy in the Universe. Certainly, making good use of Astrology, we will one day think of ourselves integrated into the Universe, very different from what it is now, in which this word Universe always seems to refer to very distant and unattainable events. We are an integral part of the Universe and Astrology is the path that leads to understanding what this means and to guiding us about the best possible use of this condition.

Aries

It is through the zodiac sign of Aries and all the people who are born in it, that the Universe distributes the cosmogonic power of creativity, reinventing itself frantically and with great speed; so strong and vigorous is his power of expression that the Aryan people are often run over and fumbled, but they always leave behind a trail of rupture with the dominant reality, exerting a motivating influence of changes and transformations. It is through the zodiac sign of Aries and all the people born in it, that the creative ideas spring forth that, by their vigor, encourage the Aryan to think of action as shortly as possible. Around the life of the native Aryans, there is the impact between ideas motivated by creativity and the inert resistance of the world, which seeks to keep its functioning the way it is, even if it is bad. It will be, therefore, around the Aryan lives that the prospect of accentuating this conflict will develop and also, at best, to discover the creative way of solving it. In this zodiacal aspect of the Universe, there is no room for suspense, nothing stands in wait, everything is decided on the march, despite causing disorder. After all, nothing new could be created without causing a certain amount of initial disorder. That is why, behind the fame of “troublemakers”, those born in this zodiac sign are those who break suspense and force events to express creative potentialities. Of course, not all experiments are successful, and the Aryan soul knows this very well, being natural to him an enormous tolerance for his own and others’ mistakes, never stopping to reprimand himself or others, which makes the coexistence with this zodiac sign very pleasant, provided you enjoy living always in strong emotions, on the verge of a great discovery that will change destiny forever and for the better. As the world turns, Aryan consciousness resolves and goes to fight, which gives the Aryan people a certain air of “bossy”. One has to understand this better, because as the Aryan man receives the “commands” of his own creative ideas all the time, it is more than natural that he also issues commands that the people present feel ordered to do something. It is all a matter of balance, who is Aryan obeys his own ideas and expects the same from the people present, that they obey. The best perspective for those born in this zodiac sign is to learn the science of mental programming, because once this goal is achieved, there will be much more creativity to express and much less conflict to solve.

Oscar Quiroga
Astrólogo